

2008(平成20)年度事業報告書

1. 事業の状況

図書館「池田文庫」及び茶室「古彩庵」、「大小庵」の運営管理

(1) 閲覧者利用状況(平成19年4月1日～平成20年3月31日) ()内前年度

① 開館日数	273日	(267日)
② 閲覧者	1,464人	(1,201人)
	男性	888人 (693人)
	女性	576人 (508人)
③ 閲覧書	6,271冊	(5,206冊)
④ 1日平均	閲覧者	5.4人 (4.5人)
	閲覧書	23.0冊 (19.5冊)
⑤ 1人1日平均閲覧書	4.3冊	(4.3冊)

※ 6月18日～7月2日 蔵書点検に伴い休館

(2) 展示室における展示・講演会の催し

回	展 示 テ ー マ	期 間	入 場 人 員
第75回	片岡愛之助の代々 —歌舞伎資料のいろいろ—	4月11日～ 5月25日	792人
	講 演 会 「愛之助」とわたし 講師 六代目 片岡愛之助	5月17日	119人
第76回	宝塚バウホール30年の航跡 講 演 会 (A):「バウホールと私」 出演者 宝塚歌劇団演出家 植田景子 宝塚歌劇団花組 愛音羽麗	10月15日～ 12月7日	1,273人
	(B):「バウホールと私」 出演者 女優 瀬戸内美八	11月23日	

(3) 他館等への資料貸出状況

貸出し資料：阪急電鉄広報ポスター、宝塚歌劇ポスター、錦絵関係、
歌舞伎・絵看板等資料の実物又は写真ネガ 合計25件 395点
貸出先：博物館・美術館、テレビ放送局、出版社ほか

(4) 「館報池田文庫」の刊行

第32号(平成20年4月25日)、第33号(平成20年12月10日)を刊行
各号 700部発行

(5) 池田文庫所蔵「民俗芸能資料」の一般公開

平成20年4月1日から実施

(6) 茶室の運営

茶室(古彩庵・大小庵)において茶道・華道・長唄のお稽古を開催
利用状況は、後記 3. 建物の利用状況に記載

(7) その他

所蔵資料(戦前の鉄道広告他)が「近代化産業遺産」に認定された

2. 蔵書統計

(1)池田文庫蔵書統計表(平成20年度)

2009. 3. 31現在

分類別	図 書				図 書 内 訳							(内 洋書)
	平成20年3月 末まで	平成20年4月～21年3月末	平成21年3月 末現在	蔵書総合計	一般図書	特 別 文 庫						
	分類別蔵書	分類変更など による変動	増加図書			逸翁文庫	小林家文庫	松岡家文庫	白井文庫	布屋文庫	川崎文庫	
0 総記	6,787	0	52	6,839	5,706	489	294	31	113	4	202	575
1 哲学	5,100	0	14	5,114	3,893	391	327	21	100	308	74	282
2 歴史	17,243	-2	152	17,393	13,253	1,124	1,458	122	378	428	630	380
3 社会科学	13,004	1	94	13,099	10,456	1,088	1,019	91	191	244	10	830
4 自然科学	3,457	1	5	3,463	3,233	62	108	9	13	37	1	449
5 技術	2,901	0	15	2,916	2,395	209	246	27	25	9	5	189
6 産業	2,184	0	27	2,211	1,800	186	172	22	10	21	0	160
7 芸術	24,937	-1	344	25,280	21,216	960	1,814	141	916	76	157	2,477
8 語学	1,514	0	4	1,518	1,075	26	288	7	52	70	0	183
9 文学	43,453	1	271	43,725	33,095	2,514	3,568	1,545	1,733	392	878	2,207
合 計	120,580	0	978	121,558	96,122	7,049	9,294	2,016	3,531	1,589	1,957	0

蔵書総数 121,558

2009.3.31現在

分類別		雑 誌						(内 洋雑誌)	
		平成20年3月末まで		平成20年4月 ～21年3月末		平成21年3月末現在			
		分類別 タイトル数	分類別 単冊合計	タイトル 増 減	単冊増減	分類別 タイトル数	分類別 単冊合計	タイトル数	単冊合計
0	総記	84	7,169	0	60	84	7,229	8	482
1	哲学	8	317	0	0	8	317	0	0
2	歴史	44	2,173	3	48	47	2,221	6	258
3	社会科学	196	26,457	18	1,612	214	28,069	25	1,004
4	自然科学	60	2,999	0	0	60	2,999	14	301
5	技術	66	3,651	0	12	66	3,663	32	576
6	産業	34	1,373	0	14	34	1,387	5	14
7	芸術	544	48,040	4	715	548	48,755	130	6,539
8	語学	6	217	0	0	6	217	0	0
9	文学	103	7,951	0	55	103	8,006	6	533
合 計		1,145	100,347	25	2,516	1,170	102,863	226	9,707

雑誌総数 102,863

(2) 特殊資料類

平成21年3月31日現在

① 役者絵	23, 106 点
内訳 上方絵	8,397 点
江戸絵	14,709 点
② 歌舞伎番付	5, 280 点
③ 絵看板	792 本
④ 歌舞伎台本	1, 112 冊
⑤ 美術売立目録	2, 768 冊

3. 建物の利用状況

平成21年3月31日現在

- (1) 閲覧室 本報告(3)に記載のとおり
- (2) 展示室 本報告書1の(1)に記載のとおり
- (3) 茶室(大小庵・古彩庵)

① 各種お稽古実施状況

茶道(表千家)	36回	延人数	648人
長唄(杵勝流)	18回	〃	72人
茶道(裏千家)	36回	〃	900人
華道(小原流)	23回	〃	115人
合計	113回	延人数	1735人

② その他の利用状況

逸翁忌茶会(裏千家)	延人数	177人
IKEDA・文化DAY	延人数	390人
その他茶会(計15回)	延人数	336人